



**“Der Freischütz”**  
**(“El Cazador de Francotiradores”)**  
**de Carl Maria von Weber**  
**se presentará del 17 de julio al 18 de agosto de 2024**

Opera alemana que se estrenó en 1821. Es una piedra angular de la tradición operística romántica alemana y sigue siendo popular por su música cautivadora y temas sobrenaturales.

La principal actuación durante el Festival es "Der Freischütz", una de las óperas más populares de Carl Maria von Weber, un compositor, director de orquesta, virtuoso pianista, guitarrista y crítico alemán del período romántico temprano. Como una de las óperas más populares en el mundo de habla alemana, "Der Freischütz" se presenta ahora en la Seebühne por primera vez con el director y escenógrafo Philipp Stölzl y el Director Residente Enrique Mazzola. Video: [Enlace al video](#)

Descripción de "Der Freischütz" (traducido como "El Cazador de Francotiradores"):

Un pueblo poco acogedor en Alemania poco después de la Guerra de los Treinta Años: El joven escribiente Max ama a Agathe, la hija del jefe de guardabosques Kuno. Para poder casarse con ella, el inexperto cazador Max debe participar en una tradición arcaica y tener éxito en una prueba de tiro, un desafío imposible para él. El veterano de guerra dudoso Kaspar lo sabe. Convince al escribiente de encontrarse con él en el Barranco del Lobo a medianoche para forjar "balas libres" que nunca erran su objetivo. Max, que no ve otra salida de su desafortunada situación, vende su alma al diablo. Lo que no sabe, sin embargo, es que mientras seis de las balas malditas alcanzarán su objetivo, la séptima está en manos del diablo. Mientras tanto, su prometida Agathe intenta conciliar el sueño en esta noche tormentosa. En la mañana de su día de bodas, es alcanzada por un profundo presentimiento. Ni siquiera su mejor amiga Ännchen puede animarla. Cuando finalmente comienza la prueba de tiro, Max está en su séptima bala. Levanta el arma, apunta y aprieta el gatillo...



**Eurolatino te Sugiere:**

**Día 1: Recogida en el Aeropuerto de Zúrich** y traslado a su hotel en Konstanz (Alemania).

**Día 2: Día libre en Konstanz** con posibilidad de tours opcionales. Por la tarde, traslado a Bregenz con un barco especial por el Lago de Constanza. Entrada a la ópera. Después de la función, regreso a Konstanz al hotel.

**Día 3: Después del desayuno**, traslado al aeropuerto/estación de tren para continuar su tour y visita en Alemania, Austria o Suiza. El programa completo puede variar según tus necesidades y expectativas.

Eurolatino cuenta con entradas para el 7 de agosto 2024 y organizado un programa fijo que comienza en Konstanz.

**Para mayor información contactate con nuestro TEAM [info@eurolatino.eu](mailto:info@eurolatino.eu) ( Precio por traslados y hoteles sugeridos a requerimiento del cliente.)Email de contacto [info@eurolatino.eu](mailto:info@eurolatino.eu) [www.eurolatino.eu](http://www.eurolatino.eu)**

**Eurolatino Tour Operator Zur Laube 3 - PLZ78462 Konstanz Tel +49 75319188414 Handy: +49 15158876176**

**Entradas para  
el 7 de agosto  
2024  
Precio en  
categoría 3 EUR  
138.- p/persona  
Entradas  
limitadas!!**